

III FESTIVAL

DE BANDAS DE MUSICA "MAZARRON'90"



DIA: Sábado, 28 de Julio 1990
HORA: 9 de la noche
LUGAR: Plaza de las Comunidades
Autónomas

PUERTO DE MAZARRON

BANDAS PARTICIPANTES

AGRUPACION MUSICAL JUVENIL
DE GUADALUPE

AGRUPACION MUSICAL MULEÑA

AGRUPACION MUSICAL
DE QUESADA - JAEN

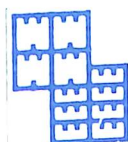
ASOCIACION MUSICAL
"MAESTRO EUGENIO CALDERON"
MAZARRON

PATROCINAN

CONCEJALIAS DE CULTURA, FESTEJOS Y
TURISMO DEL AYUNTAMIENTO DE MAZARRON



Y CONSEJERIA DE CULTURA
DE LA REGION DE MURCIA



ORGANIZA Y COORDINA

ASOCIACION MUSICAL
"MAESTRO EUGENIO CALDERON" DE MAZARRON

AGRUPACION MUSICAL JUVENIL DE GUADALUPE

La Agrupación Musical Juvenil dá su primer concierto bajo la dirección de Don Jaime González Grao, el día 4 de Diciembre de 1.988, tras la formación recibida en la Academia de Música de la Asociación Musico-Cultural "Las Musas de Guadalupe", que nace con el propósito de renacer la Banda que antaño existió en el pueblo de Guadalupe, siendo su fama tal que traspasó las fronteras regionales, ganadora de cuantos certámenes se presentaba y vivió durante más de dos siglos.

Actualmente está formada por 35 componentes, con una media de 15 años, habiendo actuado en diversas localidades de la Región.

Participa en los conciertos de las campañas de Divulgación de la Música de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia. Ultimamente ha participado en el 1º DIA DE LA FEDERACION DE BANDAS DE MUSICA de la Región celebrada el día 30 de Junio de 1.990.

MAESTRO DIRECTOR: D. VICENTE NAVARRO IBÁÑEZ

Nace en Liria (Valencia) donde comienza sus estudios con el entrañable Maestro F. Casanovas, prosiguiéndolos posteriormente en los Conservatorios de Valencia y Madrid.

Participa con las Orquestas del Conservatorio de Valencia, Sinfónica de Valladolid, Filarmónica de Madrid, etc.

En 1.973, obtiene el Premio Nacional de Música de Cámara "Manuel Palau".

En 1.974, por concurso-oposición pasa a formar parte de la Orquesta de Radiotelevisión española.

En 1.982, participó en el Homenaje-Centenario dedicada a I. Stravinsky, celebrado en la Fundación J. March.

Ha recibido clases entre otros de los Profesores V. Popovf (Conservatorio de Moscú) y A. Danzi (Escala de Milán).

En 1.986, obtiene la cátedra de profesor del Conservatorio Superior de Música de Murcia.

Ha trabajado con maestros tales como Igor Markevich, Neville, Marriner, etc.



III FESTIVAL MAZARRON'90

AGRUPACION MUSICAL MULEÑA

Creada de hecho en el año 1.974, se constituyó tras la desaparición de la Banda Municipal de Mula. Partiendo de aquella situación y compuesta por los músicos que habían quedado de la Banda Municipal, con el elocuente esfuerzo de estos músicos, se fueron formando nuevos educados en solfeo e instrumental, impartidas las clases por dos componentes de esta Agrupación Musical. Hoy forman un grupo de 34 músicos que espera ser incrementado en breve plazo, gracias a la labor que de un tiempo a esta parte se está realizando en la Escuela Municipal de Música.

En cuanto a las actuaciones, esta Banda ha actuado en los últimos cinco años, en localidades como, Cartagena, Cieza etc, y fuera de la Región en Huercalovera (Almería), Tobarra (Albacete), Algemesí (Valencia), y últimamente ha participado en el 1º Día de la Federación de Bandas de Música de la Región, celebrada el día 30 de Junio de 1.990 en Torre-Pacheco.

MAESTRO DIRECTOR: D. ENRIQUE BAISAU LI ALAPONT

Nace en Masanasa (Valencia) en 1.946. Inicia sus estudios de solfeo con Don Salvador Seguí Pérez, pasando a formar parte del Centro Instructivo Musical de Alfajar, donde amplía sus conocimientos musicales e instrumentales como Saxofonista, para poder pasar posteriormente a estudiar en el Conservatorio Superior de Música de Valencia, donde amplía sus estudios de solfeo y armonía, música de Cámara y Saxofón. Termina sus estudios en 1.965-1.966 con el Título Superior expedido por el Ministerio de Cultura, con la especialidad de Saxofón.

En la actualidad se encuentra prestando sus servicios como Subteniente de la Banda de Música de Infantería de Marina de Cartagena.



AGRUPACION MUSICAL DE QUESADA - JAEN

La Agrupación Musical de Quesada se constituyó como tal en el año 1.984, a raíz de que varios músicos de la antigua Banda Municipal, que desapareció en el año 1.964, decidieran constituirse como Agrupación Musical, bajo la dirección de D. José Marín.

A partir del año 1.986 se hace cargo de la Agrupación D. Diego Martínez Martínez, quién realiza una labor de captación de educandos y enseñanza musical logrando que en tres años haya una Escuela de Educandos de 35 miembros.

La agrupación ha actuado en los encuentros de Bandas de Música de la Ciudad de Ubeda, dentro de los Festivales Internacionales de Música de esa Ciudad, así como en Valencia, Peal de Bercerro, y otros pueblos de la provincia de Jaén.

Actualmente la Agrupación está compuesta de 48 miembros e interpreta un diverso repertorio musical.

DIEGO MARTINEZ MARTINEZ - Director

Nace en Ubeda (Jaén) el año 1.963, iniciando sus estudios musicales con D. Manuel A. Herrera Moya a la edad de 7 años. Dos años más tarde ingresa en la agrupación Musical Ubetense, siendo flauta solista de dicha Agrupación cuando contaba 11 años de edad.

Continúa sus estudios de solfeo en el Conservatorio de Música de Jaén y de Flauta en el Conservatorio Superior de Música de Córdoba, habiendo terminado la carrera de dicho instrumento con altas calificaciones.

Ha realizado numerosos cursos de flauta, solfeo, armonía, etc., actuando en diversos conciertos como solista, en grupos de cámara y Bandas de Música.

Desde el año 1.986 es Director de la Agrupación Musical de Quesada, obteniendo varios éxitos con esta agrupación y en el presente año ha sido nombrado Subdirector de la Banda de Música de Ubeda.

Ha sido Presidente de la Asociación Cultural "Amigos de la Música" de Ubeda y Director del I Festival Internacional de Música "Ciudad de Ubeda".



ASOCIACION MUSICAL "MAESTRO EUGENIO CALDERON" MAZARRON

Hizo su presentación el día 24 de noviembre de 1.985 en MAZARRON en la Plaza del Ayuntamiento con la celebración de un concierto, el cual fué acogido con gran entusiasmo por el numeroso público asistente, ya que después de tantos años sin que Mazarrón dispusiese de Banda de Música propia, surgía esta nueva Banda con el entusiasmo propio de la juventud de la que se componía la misma.

Desde entonces la Banda ha realizado bastantes conciertos tanto en la localidad como fuera de ella, destacando los efectuados en Cartagena (dos veces), Molina de Segura, Pliego, etc. También ha realizado varios conciertos de Música sacra y ha interpretado la Misa tradicional de La Purísima, Patrona de esta Villa con Banda y coro dos años, la cual fue compuesta por los profesores Don Félix de la Cruz y Don José Antonio Saura, y dirigida por su Maestro y Director Don José Miguel Gómez Gil. Ha participado en el IX Festival de Bandas de Música de Beniján (Murcia), IV Festival de Totana, IV Festival de Alhama de Murcia, I Festival de Cartagena, y como corresponde en los Festivales MAZARRON 88 y 89. La grabado para R.N.E. en el programa "Que suene la Banda". Ha actuado en Televisión Española Regional en el programa "Costa Cálida" organizado en los veranos 86 y 87. Ha grabado para T. V. Regional en el programa "A TODA BANDA". Ha actuado en el 1º DIA DE LA FEDERACION DE BANDAS DE MUSICA en "TORRE PACHECO".

Los componentes de la Banda se elevan a 50 músicos, en su totalidad muchachos y muchachas. La Asociación cuenta con Academia de Música, con los Profesores D. José Miguel Gómez Gil y D. José Vicente Subiela Calaforra, con un alumnado próximo a 100.

MAESTRO DIRECTOR: D. JOSE MIGUEL GOMEZ GIL

Nació en Liria (Valencia), realizando sus primeros estudios musicales en la Sociedad "Ateneo Musical y de Enseñanza", "Banda Primitiva", siendo discípulo del Maestro José María Molato Ruiz. Posteriormente cursó los estudios oficiales en el Conservatorio Superior de Música y Arte Dramático en Valencia, con los profesores Ramón Corell, José María Cervera, María Teresa Oller, Francisco León Tello, Margarita Conte y Vicente Prats. Obtiene el título en 1.972.

Ha sido componente de la Banda Primitiva de Liria, Banda Municipal de Castellón, Orquesta Clásica de Valencia y Profesor del Conservatorio de Música de Jerez de la Frontera.

En la actualidad y por oposición es Suboficial Músico de la Armada.



A las 8'30 de la noche dará comienzo el desfile de las
Bandas de Música participantes.

A las 9 de la noche empezará el
III FESTIVAL DE BANDAS DE MUSICA "MAZARRON'90"

PROGRAMA

AGRUPACION MUSICAL JUVENIL DE GUADALUPE

El Abanico	(Pasodoble)	A. Javaloyes
El Danubio Azul		Strauss
Katiuska	(Fantasía 1ª parte)	Sorozabal

AGRUPACION MUSICAL MULEÑA

Todo son Nubes	(Pasodoble)	R. de San José
Gigantes y Cabezudos	(Selección Zarzuela)	M. F. Caballero
El Barberillo De Lavapiés	(Gran Fantasía)	Barbieri

AGRUPACION MUSICAL DE QUESADA - JAEN

Marcha Radetzsky	J. Strauss.
The Beathles in Concert	Jonh Lennon
Caballería Ligera	Suppé

ASOCIACION MUSICAL

"MAESTRO EUGENIO CALDERON " - MAZARRON

El K'sar el Jedid	(Pasodoble)	C. P. Monllor
Jesucristo-Superstar	(Selección)	Lloyd Webber
West Side Story	(Selección)	L. Bernstein